

FELHÍVÁS

Művészeti alkotások szekció

2024. május 15–17. között kerül megszervezésre a **Kolozsvári Kar Tudományos Diákköri Konferenciája** keretében a *Művészeti alkotások szekció*, amelyen a következő területek művelőit várjuk:

- a. Sík- és térbeli művészet (fotó, installáció, design, festészet, szobrászat, tervezőgrafika stb.)
- b. Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.)
- c. Zeneművészet (szóló és kamaraművek előadása)
- d. Színművészet, táncművészet

Megfelelő számú jelentkező esetében egy szekción belül akár több tagozat is indítható. Például különálló Filmművészet vagy Fotográfia tagozat is.

A XIV. Kari TDK-ra való elektronikus jelentkezés határideje **2024. március 18. 23:59 óra**, eddig kell regisztrálni az alábbi linken: <https://forms.gle/wV2XoBNSMVdFFXns7>

1. Az alkotás vagy előadás címét, az alkotó(k) vagy előadó(k) nevét, azok intézményi címeit, témavezető/felkészítő tanár(ok) nevét és intézményét.
2. Egy minimum 1000, maximum 2000 leütést tartalmazó leírást a nevezett alkotásról vagy az előadott műről, amelynek feltétlenül tartalmaznia kell a műfaji besorolást, a technikát (amennyiben releváns), a mű eredeti méreteit, a mű konceptuális leírását. Ennek feltöltése a regisztráció után válik lehetővé.

Az alkotói TDK-ra az alábbi feltételeket teljesítő műalkotásokkal/előadásokkal lehet jelentkezni:

1. Az időbeli művészetek (filmek), a táncművészet, színművészet és a zeneművészet esetén, **maximum 15 perc** hosszúságú alkotással, előadással lehet jelentkezni.
2. A műalkotások esetében (szobor, festmény stb.) a mű leghosszabb oldala nem haladhatja meg az 1 métert.
3. A kétdimenziós alkotások esetében kötelező csatolni a műről egy professzionális reprot (fotót), illetve minimum 3 részletképet.
4. A háromdimenziós alkotások esetében kötelező csatolni a műről minimum 3 különböző szögből készített fotót.
5. A bemutatók, előadások, vetítések maximális ideje **15 perc** lehet.

Az alkotások esetében **2024. április 22., 23:59** óráig kell beküldeni a művet, amelyet a portfólió, illetve a mű koncepciójának rövid leírása kísér.

A XIV. Kari Tudományos Diákköri Konferencián a részvétel minden romániai egyetemen tanulmányokat folytató hallgató számára nyitott és ingyenes. Jelentkezni egyénileg vagy csoportosan lehet.