

FIȘA DISCIPLINEI

(în baza OM nr. 5703/2011)

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca
1.2. Facultatea/ DSPP	Facultatea de Științe și Arte din Cluj-Napoca
1.3. Domeniul de studii	
1.4. Ciclu de studii	Licență, masterat
1.5. Programul de studiu	Relații internaționale și studii europene. Cinematografie, fotografie, media. Drept Știința Mediului. Masterat de studii de film. Diplomație și studii interculturale. Protecția și monitorizarea mediului.
1.6. Calificarea	

2. Date despre disciplină

2.0. Departamentul							
2.1. Denumirea disciplinei		Istoria culturii II					
2.2. Tip activitate		Asistat integral		Asistat parțial:		Neasistat	
		x					
2.3. Titularul disciplinei /Titularul cursului		Dr. Radu Lupescu					
2.4. Titularul(ii) activităților de		seminar					
		laborator					
		proiect					
2.5. Anul de studiu	1	2.6. Semestrul	2	2.7. Forma de verificare	C	2.8. Tipul disciplinei	DF
2.9. Categoria formativă	DC	2.10 Categoria disciplinei	DS	2.11. Codul disciplinei	KHT0021		

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar / laborator/ proiect/ practică	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/ laborator/ proiect/ practică	0
3.7. Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ					2
3.8. Total ore pe semestru					50
3.9. Total ore studiu individual					22
3.10. Distribuția fondului de timp:					ore
a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					5

b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	5
c) Pregătire seminarii /laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	5
d) Tutoriat	5
e) Examinări	2
f) Alte activități:	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului	Sală dotată cu proiector
5.2. De desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului/practicii	

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Analizarea și interpretarea proceselor politice naționale și europene.</p> <p>Utilizarea conceptelor fundamentale din domeniul istoriei în descrierea și explicarea evenimentelor sau proceselor.</p> <p>Analiza unei situații date prin aplicarea unor principii, teorii și metode fundamentale din domeniul istoriei.</p> <p>Utilizarea metodologiilor de analiză în domeniul istoriei.</p>
Competențe transversale	Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea informațiilor în documente de profil)

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Aprofundarea cunoștințelor esențiale privind istoria maghiarilor în contextul istoriei Europei Centrale
7.2. Obiectivele specifice	Limita cronologică este dată de originea maghiarilor, respectiv sfârșitul primului război mondial. Se va pune accent atât pe probleme de istorie cât și pe cele de artă, cultură și arheologie. Cursul nu presupune cunoștințe de istorie speciale.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Fond de timp alocat / Observații
1. Introducere. Cronologia și izvoarele istoriei	Prelegere cu prezentare power	3

maghiarilor.	point.	
2. Istoria străveche a maghiarilor: metoda lingvistică. Descălecarea și acțiunile militare care i-au urmat.		3
3. Sfântul Ștefan și organizarea Regatului Maghiar.		2
4. Sfântul Ladislau și Coloman Cărturarul. Primele canonizări.		2
5. Béla al III-lea și Andrei al II-lea. Legislația secolelor XI-XIII și Bula de Aur.		2
6. Béla al IV-lea și ultimii regi Arpadieni. Transilvania în perioada Arpadiană.		2
7. Regatul Maghiar în timpul regilor Angevini (Carol I și Ludovic cel Mare).		2
8. Epoca lui Sigismund de Luxemburg.		2
9. Epoca Hunedoreștilor. Cultul Coroanei Sfinte.		2
10. Arta romanică și gotică		2
11. Bătălia de la Mohács și destrămarea Regatului Maghiar.		2
12. Regatul Maghiar și dominația otomană.		2
13. Formarea Principatului Transilvaniei (1540-1570).		2

Bibliografie

Engel Pál: Beilleszkedés Európába a kezdetektől 1440-ig. Budapest, 1990.
Engel Pál – Kristó Gyula – Kubinyi András: Magyarország története 1301-1526. Budapest, 2005.
Engel Pál: Szent István birodalma. Budapest, 2001.
Köpeczi Béla (főszerk.): Erdély rövid története. Budapest, 1989.
Kristó Gyula: Magyarország története 895-1301. Budapest, 2007.
Szabó Miklós – Borhy László: Magyarország története az ókorban. Budapest, 2005.
Szakály Ferenc: Virágkor és hanyatlás 1440-1711. Budapest, 1990.
Tringli István: Az újkor hajnala. Magyarország története 1440-1541. Budapest, 2003.
Erdély történetének atlasza. 2011.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- dezvoltarea unor aptitudini de comunicare
- eficientizarea capacității de analiză
- interdisciplinaritate
- cunoașterea limbajului de specialitate

10. Evaluare

A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:

Sunt permise trei absențe.

Studentii cu mai mult de trei absențe sunt obligați să întocmească o lucrare pe baza unei consultări prealabile cu titularul disciplinei.

B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	completitudinea și corectitudinea cunoștințelor, capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea,	Evaluare scrisă la sfârșitul perioadei de studiu	100%

		creativitatea, ortografia		
10.5 .	Seminar			
	Laborator			
	Proiect			
	Practică			
10.6. Standard minim de performanță				
Pentru examen studenții au obligația să cunoască conținutul cursului și bibliografia aferentă.				

Data completării

Semnătura titularului disciplinei

Semnătura titularului/rilor de aplicații

14. 09. 2019.

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....

Semnătura responsabilului programului de studii

.....