

Curriculum vitae

Informații personale

Nume/Prenume	Lupescu Radu
Adresa	400079 Cluj-Napoca, str. I. C. Brătianu nr. 8 ap. 5
Telefon	00 40 748391416
E-mail	radulupescu@sapientia.ro
Cetățenia	română
Data și locul nașterii	04.08.1972. Cluj-Napoca

Funcția și locul de muncă (universitatea, facultatea, catedra) Lector universitar. Universitatea Sapientia, Facultatea de Științe și Arte, Departamentul de Studii Europene

Educație și formare

Postuniversitar

- 1998 – 2007 Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapesta. Facultatea de Istoria Artei. Studii doctorale (PhD). Disertația: *A vajdahunyadi vár a Hunyadiak korában* (Cetatea de la Hunedoara în timpul Hunedoreștilor).
- 1998 – 1999 Central European University, Budapesta. Catedra de Studii Medievale. Masterat. Disertația: *The repertory of John Hunyadi's castles*.
- 1996 – 1997 Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie. Studii Aprofundate. Lucrarea de masterat: *Activitatea de mecenat a lui Ioan de Hunedoara*.

Universitar

- 1991 – 1996 Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie. Licențiat în istorie. Lucrarea de licență: *Repertoriul pietrelor funerare medievale din Transilvania*.

Preuniversitar

- 1991 Liceul Teoretic „Báthory István”. Cluj-Napoca

Experiența profesională

- 2007 – prezent Lector universitar. Universitatea Sapientia.
- 2003 – 2007 Suplinitor pe post de lector. Universitatea Sapientia
- 2002 – 2003 Suplinitor pe post de lector. Universitatea Babeș-Bolyai
- 1996 – 1998 Cadru didactic titular. Liceul Teoretic „Báthory István”. Cluj-Napoca

Alte funcții deținute (nedidactice)

2011 septembrie – : Director de departament Departamentului de Studii Europene, Universitatea Sapientia

2008 iunie – 2011 septembrie: Șef de catedră la Catedra de Studii Europene, Universitatea Sapientia

Limbi străine cunoscute

engleză – vorbit, scris

germană – vorbit

Activitatea didactică (cursuri, seminarii, lucrări practice conduse)

Cursuri:

Istoria Europei

Istoria artelor plastice

Istoria culturii

Concepte europene

Activitatea de cercetare

Domeniul de cercetare

Arta medievală

Istoria Europei Centrale

Dinastia Hunedoreștilor

Granturi, contracte de cercetare

2003 – 2004: „eVilág – digitális tartalom és kultúra (hazai kulturális javak a digitális világban)”. (Conținut și cultură digitală – bunuri naționale în lumea digitală). Grantul Ministerului Informaticii al Guvernului Ungar. Nr. IHM-ITP-2/C/24. Director de grant.

2011 – 2014: “In the Glory of God and Personal Pride. Monuments with Heraldic Programs as Expression of Art Patronage in the Late Medieval Transylvania” Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului. UEFISCDI. Nr. PN-II-RU-TE-2011-3-0250. Director de grant.

2014 – 2017: „Koldulórendi építészet Magyarországon. A kolozsvári egykori domonkos kolostor a 14-16. században” (The Architecture of the Mendicant Orders in Hungary. The Former Dominican Friary in Cluj in the 14-15th Centuries). Contract de cercetare cu Academia Maghiară de Științe “Bolyai János”.

Săpături arheologice și cercetarea monumentelor istorice

1992 – 1996 Oradea. Palatul episcopal medieval.

1995 Vișeu de Jos. Mănăstirea dominicană

1996 Budapesta. Prepozitura Sf. Sigismund

1996 – 1998 Visegrád (Ungaria). Mănăstirea franciscană

1999 Râșnov. Cetate

2002 Salgótarján (Ungaria). Cetate

2005 Sibiu. Piața Huet

2005	Avrig. Palatul Bruckenthal
2006	Ravenna (Italia). Mănăstirea San Severo
2007	Sic. Biserica reformată
2007	Cluj-Napoca. Casa de pe str. Eroilor nr. 21
2009	Cluj-Napoca. Casa natală a regelui Matia
2010 – 2015	Cluj-Napoca. Casa Episcopiei Unitariene
2012	Cluj-Napoca. Casa parohială romano-catolică
2012–2015	Cluj-Napoca. Mănăstirea Franciscană
2015–2016	Cluj-Napoca. Palatul Jósika
2016–	Cluj-Napoca. Biserica parohială Sfântul Mihail

Expoziții

Itinerariile regelui Matia Corvinul. Muzeul de Artă din Cluj-Napoca. 26 februarie – 1 martie 2009.

Lapidarul gotic. Muzeul Castelul Corvinilor din Hunedoara. Vernisaj în 2013. Expoziție permanentă.

Premii

2010 “Premiul Zádor Anna” pentru cercetările în domeniul istoriei arhitecturii medievale.

2010 „Premiul Sahin-Tóth Péter” pentru teza de doctorat.

Membru în organizații științifice și profesionale

1990– Erdélyi Múzeum Egyesület (Societatea Muzeului Ardelean), Cluj Napoca

1996– Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde, Sibiu

1998– Castrum Bene Egyesület (Asociația „Castrum Bene”), Ungaria

Membru în colective de redacție

Acta Universitatis Sapientiae. European and Regional Studies – membru colectiv de redacție

Lista de lucrări

Numele și prenumele: Lupescu Radu

A. Teza de doctorat.

Vajdahunyad vára a Hunyadiak korában (Cetatea de la Hunedoara în timpul Hunedoreștilor).
Conducător de specialitate: Acad. prof. univ. dr. Ernő Marosi. 2007

B. Cărți publicate

B2. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS.

Mátyás király szülőháza (Casa natală a regelui Matia). Kolozsvár: Erdélyi Múzeum
Egyesület, Amaryllis Társaság, 2012. (ISBN 9786068178530)

B3. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local.

Torockószentgyörgy. A Torockai család vára (Colțești. Cetatea familiei de Trascău).
Kolozsvár: Kriterion Kiadó, 2006. (Erdélyi műemlékek 42). ISBN 973-26-0883-8

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

Magyar Nagylexikon. 19 vol. Budapest: Nagylexikon Kiadó. 1993-. (vocile privind așezările
din Transilvania începând cu vol. 13). ISBN 9639257117

„Matthias Hunyadi: from the Family Origins to the Threshold of Power.” *Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490*. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 35-49. ISBN 963-9340-69-5.

Volum distins cu premiul “Opus Mirabile” al Academiei Maghiare de Științe în 2009

„Vajdahunyad Castle.” *Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490*. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 168-170. ISBN 963-9340-69-5.

„The Election and Coronation of King Matthias.” *Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490*. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 191-195. ISBN 963-9340-69-5.

Matthias Corvinus, the King. Tradition and Renewal int the Hungarian Royal Court 1458-1490. Edit. by Farbaký Péter, Spekner Enikő, Szende Katalin, Végh András. Catalogue entries: 1.13-1.21. Budapest: Budapest History Museum, 2008. 182-189. ISBN 963-9340-69-5.

B6. Capitle de cărți publicate în țară

“Piese de gotice.” In *Cetatea Oradea. Monografie arheologică. Zona palatului episcopal*. Coord. Adrian Andrei Rusu. Oradea: Editura Muzeului “Țării Crișurilor”, 2002. ISBN 973-86060-3-9

Kovács Zsolt, Radu Lupescu, Mihály Melinda, Sarkadi Nagy Emese, Zágoni Balázs (ed.). *Kolozsvár* (Cluj). Colecția Kincses Képeskönyv. Kolozsvár: Koinónia-Projectograph, 2007. ISBN 973760565-9

Cartea a primit premiul cel mare la concursul „Cartea frumoasă” cu ocazia Târgului Internațional de Carte de la Târgu Mureș din 2007.

C. Lucrări științifice publicate

C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).

“Hunyadi János a magyar és román történetírásban” (Ioan de Hunedoara în istoriografia maghiară și română). *Századok* 2005/2. 385-420. [ERIH INT2]

“The Castle as Symbol of Social Status. A Hungarian Case Study: Johannes Corvinus.” *Castrum Bene 8 – Burg und Function. Archäologie Österreichs Spezial 2* (2006): 97-105. [ERIH INT2]

Activitatea lui Möller István în județul Hunedoara – The Professional Activity of István Möller in Hunedoara County. *Transsylvania Nostra* 4.16 (2010): 10-16 [ICOMOS Database, CNCSIS B+]

„A vajdahunyadi vár helyreállításának története. Rehabilitation History of Hunedoara Castle.” *Transsylvania Nostra* 5.19 (2011): 10-18 [ICOMOS Database, CNCSIS B+]

“Lay and Ecclesiastic in the Heraldic Representation on the Matthias Loggia in Hunedoara Castle.” *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia. Special Issue 58* (2013): 31-48. ISSN: 1220 0492. [CNCSIS B+, ERIH, EBSCO].

„Ethnicity in Transylvania. From Medieval Peoples to Modern Nations.” *Historia Actual Online* 34 (2014) [DOAJ Directory of Open Access Journals].

<http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/viewArticle/1055>

C3. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior).

„Vajdahunyad-vára a Hunyadiak korában” (Cetatea de la Hunedoara în timpul Hunedoreștilor). *Honismeret* 36.6 (2008): 55-59.

„Kapu Erdély felé: Solymos vára” (Cetatea de la Șoimoș: poartă către Transilvania). *Várak, kastélyok, templomok. V.2* (2009): 14-18.

„Möller István működése Vajdahunyadon és a Hátszegi-medencében.” *Műemlékvédelem* 54.3 (2010): 149-159.

„A politikai állásfoglalás művészi megnyilvánulása Kolozsváron a 15. század közepén (The Artistic Way of Expression of Political Views in Cluj in the Middle of the Fifteenth Century).” *URBS Magyar Várostörténeti Évkönyv* 8 (2013): 9-24.

„Heraldikai reprezentáció és szöveges manifesztum Kolozsvár városfalán a 15-17. században.” *Várak, kastélyok, templomok. Évkönyv*. 2014. 42-47. ISSN: 1786 7150.

“Sedmohradsko, provincia siedmich hradov.” *Historická Revue* 26.2 (2015): 44-48. ISSN 1335 6550.

„A kolozsvári ferences, egykori domonkos kolostor a középkorban.” *Várak, kastélyok, templomok. Évkönyv*. 2015. 41-45. ISSN: 1786 7150.

„A Hunyadiak.” *Rubicon* 2016/4. 4-23. ISSN 0865-6347.

„Vajdahunyad vára.” *Rubicon* 2016/4. 74-78. ISSN 0865-6347.

C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior

“Un monument funerar inedit în biserica din Densuș”. *Arheologia medievală*, 1 (1996): 180-185. ISSN 1224-8304

“Istoricul cetății de la Colțești (jud. Alba).” *Acta Musei Napocensis*, 32 (1996): 489-500.

„Domeniul cetății Hunedoara în timpul Hunedorenilor.” *Mediaevalia Transilvanica* 5-6 (2001-2002): 7-34.

„A tövisi ferences kolostor középkori történetének és építéstörténetének néhány kérdése” (Câteva aspect privind istoria medievală și arhitectura mănăstirii franciscane din Teiuș). *Református Szemle* 96.6 (2003): 830-843. ISSN 0254-4458

„Vajdahunyad, a vár kutatástörténete (19-20. század)” (Istoricul cercetărilor privind cetatea de la Hunedoara). *Korunk* 3.7 (2004): 43-57. ISSN 1222-8338

„Kolozsvár korai történetének buktatói” (Considerații privind istoria timpurie a Clujului) *Erdélyi Múzeum* 67. 2-4 (2005): 25-77. ISSN 1453-0961 [CNCSIS B]

„A torockószentgyörgyi vár középkori története” (Istoria medievală a cetății de la Colțești) *Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiséggyűjtéséből. Új sorozat*. 1 (2006): 137-148.

„Istoriografia română și maghiară referitoare la Ioan de Hunedoara (I).” *Studii și materiale de istorie medie* 26 (2008): 139-162. ISSN 1222 4766.

„Istoriografia română și maghiară referitoare la Ioan de Hunedoara (II).” *Studii și materiale de istorie medie* 27 (2009): 311-332. ISSN 1222 4766.

„A kolozsvári Szent Mihály-plébániatemplom nyugati kapuja” (Portalul de vest al bisericii parohiale Sfântul Mihail din Cluj). *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. V. Satu Mare, 2012. 177-197. ISSN 1843 4630.

„A szabadságharc vezére. 340 éve született II. Rákóczi Ferenc” (Conducătorul luptei pentru libertate. 340 de ani de la nașterea lui Francisc Rákóczi al II-lea). *Erdélyi református kalendárium 2016*. Kolozsvár, 2015. 147-153. ISSN 2344 5696.

C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice

„Műemlékvédelmi szemléletek érvényesülése a vajdahunyadi vár ún. Mátyás-loggia homlokzatának helyreállítása során” (Aplicarea unor principia de restaurare în cazul loggiei Matia, de la cetatea de la Hunedoara). In *Kiss András Emlékkönyv*. Coord. Sipos Gábor, Wolf Rudolf, W. Kovács András. Kolozsvár, 2003. 143-153.

„Solymos vára a középkorban.” (Cetatea Șoimoș în Evul Mediu). *Építészet a középkori Dél-Magyarországon*. Coord. Tibor Kollár. Budapest, 2010. 829-878

The Oxford Encyclopedia of Medieval Warfare and Military Technology. Clifford J. Rogers (editor in chief). 3 vols. Oxford University Press, 2010. 978-0-19-533403-6. Vocile privind: Battle of Vaslui, Boyars, Hunyadi Janos, Kenezii, Romanian Principalities, Stefan cel Mare, Vlad Tepes.

„The medieval fortifications of Sibiu.” *Beihefte zur Mediaevistik*. Hrsg. von Peter Dinzelbacher. Band 15. Frankfurt am Main: Peter Lang Internationaler Verlag, 2010. 351-362. ISBN 978-3-631-60664-3

„Habsburg királyi rezidenciák Magyarországon az Osztrák-Magyar Monarchia korában. Tervek Vajdahunyad várának rezidenciális átalakításához.” (Reședințe Habsburgice în Ungaria în perioada Monarhiei Austro-Ungare. Proiecte de transformare a cetății de la Hunedoara în scopuri rezidențiale). *Liber discipulorum. Tanulmányok Kovács András 65. születésnapjára*. Szerk. Kovács Zsolt, Sarkadi Nagy Emese, Weisz Attila. Kolozsvár: EME – Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, 2011. 331-344. ISBN 978-606-8178-33-2, ISBN 978-973-85973-7-2.

„Social Hierarchy and Heraldic Culture in Transylvania in the Fourteenth and Fifteenth Centuries.” *Műveltség és társadalmi szerepek: arisztokraták Magyarországon és Európában – Learning, Intellect and Social Roles: Aristocrats in Hungary and Europe*. Bárány Attila, Orosz István, Papp Klára, Vinkler Bálint (coord.). Debrecen: Debreceni Egyetem Történelmi Intézete, 2014. 155-172. ISBN 978-963-473-767-4, ISSN 2060-9213.

D. Traduceri de cărți, capitole de cărți, alte lucrări științifice

Bibliografia fortificațiilor medievale și premoderne din Transilvania și Banat. Coord. Adrian Andrei Rusu, Cluj, 1996. Traducere. ISBN 973-97757-4-8

Gheorghe Sebestyén. *Cetatea Făgărașului*, București, 1992. In: *Ars Transsilvaniae*, III (1993): 203-204. Recenzie.

Camil Mureșan. *Új utakon a román történetírás* (Noi perspective în istoriografia românească) (*Világtörténet*, 1992). In: *Korunk*, 10, (1993): 126-128. Recenzie.

Gheorghe I. Bratianu - Makkai Laszló. *Tündérbkert - Grădina Zinelor*, (Encyclopaedia Transilvanica), Budapest, 1994. In: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, XLI (1996): 220-222. Recenzie.

Niederhauser Emil. *A történetírás története Kelet-Európában* (Istoria istoriografiei în Europa Centrală), Budapest, 1995. In: *Colloquia, Journal of Central European History*, 3-4 (1996-1997): 343-345. Recenzie.

Victor Spinei, *Ultimele valuri migratoare de la nordul Mării Negre și al Dunării de Jos*, Iași, 1996. In: *Erdélyi Múzeum*, 60 (1998): 100-102. Recenzie.

Benkő Elek, *Kolozsvár magyar külvárosa a középkorban* (Periferia maghiară a Clujului în evul mediu). Kolozsvár, 2004. In: *Arheologia Medievală* 5 (2005): 215-218. Recenzie.

E. Editare, coordonare de volume

Kovács Zsolt, Radu Lupescu, Mihály Melinda, Sarkadi Nagy Emese, Zágoni Balázs (ed.). *Kolozsvár* (Cluj). Colecția Kincses Képeskönyv. Kolozsvár: Koinónia-Projectograph, 2007. În 2010 apărut și în limba română.

Cartea a primit premiul cel mare la concursul „Cartea frumoasă” cu ocazia Târgului Internațional de Carte de la Târgu Mureș din 2007.

F. Inventii.

G. Contracte de cercetare (menționați calitatea de director sau membru)

2003 – 2004: „eVilág – digitális tartalom és kultúra (hazai kulturális javak a digitális világban)”. (Conținut și cultură digitală – bunuri naționale în lumea digitală). Grantul Ministerului Informaticii al Guvernului Ungar. Nr. IHM-ITP-2/C/24. Director de grant.

2011 – 2014: “In the Glory of God and Personal Pride. Monuments with Heraldic Programs as Expression of Art Patronage in the Late Medieval Transylvania” Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului. UEFISCDI. Nr. PN-II-RU-TE-2011-3-0250. Director de grant.

2014 – 2017: „Koldulórendi építészet Magyarországon. A kolozsvári egykori domonkos kolostor a 14-16. században” (The Architecture of the Mendicant Orders in Hungary. The Former Dominican Friary in Cluj in the 14-15th Centuries). Grantul Academiei Maghiare de Științe “Bolyai János”.

H. Creația artistică

H4. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere naționale

Itinerariile regelui Matia. Expoziție la Muzeul de Artă Cluj (Palatul Bánffy). Perioada 26 februarie – 1 martie 2009. În perioada 18 octombrie – 31 octombrie 2009 expus la Muzeul Castelul Corvinilor din Hunedoara.

Lapidarul gotic. 2013. Expoziție permanentă. Muzeul Castelul Corvinilor din Hunedoara

K. Participări la conferințe naționale și internaționale (cele la care ați susținut comunicări)

Mai 2000

Ședința itinerantă a Societății Muzeului Ardelean. Oradea.
„Istoricul restaurării cetății de la Hunedoara”

22-25 octombrie 2003

Castrum Bene International Conference. Krems (Austria).
„The Castle as Symbol of Social Status. A Hungarian Case Study: Johannes Corvinus”

20-21 octombrie 2004.

Societatea Muzeului Ardelean. Cluj-Napoca.
Transilvania în medievistica maghiară
„Controverse privind istoria timpurie a Clujului.”

Martie 2005

Conferința științifică a profesorilor de la Universitatea Babeș-Bolyai. Cluj-Napoca.
„Ioan de Hunedoara în lumina noilor cercetări istorice.”

Mai 2005

Lectură deschisă la Societatea Muzeului Ardelean. Cluj-Napoca.
„Ioan de Hunedoara în istoriografia maghiară și română.”

20-22 octombrie 2005

Fundația Entz Géza. Cluj-Napoca
Arta veche în Transilvania
„Cetatea de la Hunedoara în lumina reprezentărilor heraldice.”

Noiembrie 2005

Universitatea Babeș-Bolyai. Cluj-Napoca
Dezvoltare urbană și privilegiile orașenești. Cluj - 600 de ani oraș regal.
„Afirmarea puterii regale și a autorității episcopale la Cluj în jurul anului 1300.”

31 martie – 2 aprilie 2006

Fundația Entz Géza. Tușnad.
Cercetarea monumentelor din Transilvania.
“Schimbarea aspectului cetății de la Hunedoara pe parcursul restaurărilor din secolul al XIX-lea.”

August 2006

Universitatea “1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Între lumi. Epoca lui Ioan de Hunedoara. Alba Iulia.
„Cetatea de la Hunedoara în timpul lui Ioan de Hunedoara.”

9-11 februarie 2007

Muzeul Județean Satu Mare

Arhitectura religioasă medievală din Transilvania

„Portalul de vest al bisericii Sfântul Mihail din Cluj”

12-14 aprilie 2007

Castrum Bene Society. Sibiu

Towns and Fortifications.

„The Medieval Fortifications of Cluj/Kolozsvár/Klausenburg.”

30 noiembrie – 2 decembrie 2007

Fundația Entz Géza. Cluj-Napoca

Conferința tinerilor istorici de artă

„A vajdahunyadi vár úgynevezett Mátyás-loggiája.” (Loggia Matia din cetatea de la Hunedoara)

14 decembrie 2007

A Habsburg Történeti Intézet. Budapest.

„Habsburg rezidenciák Magyarországon az Osztrák-Magyar Monarchia korában. Tervek

Vajdahunyad várának rezidenciális átalakításához.” (Reședințe Habsburgice în

Ungaria în perioada Monarchiei Austro-Ungare. Proiecte de transformare a cetății de la

Hunedoara în scopuri rezidențiale)

22 ianuarie 2008

Societatea Muzeului Ardelean. Cluj-Napoca

A Magyar Kultúra Napja (Ziua culturii maghiare)

“Mátyás királlyá választása és koronázása.” (Alegerea și încoronarea regelui Matia)

20-25 mai 2008

Universitatea Eötvös Loránd. Budapesta

Matthias Rex 1458-1490. Hungary at the Dawn of the Renaissance.

“The Representative Function of the Castle of Hunedoara in the Royal Display.”

8-11 octombrie 2008

Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület; Erdélyi Múzeum-Egyesület; Kriza János

Néprajzi Társaság; Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga. Cluj-Napoca

Erdély reneszánsza (Renașterea în Transilvania)

„Mátyás szülőházáról.” (Despre casa natală a lui Matia Corvin)

11 octombrie 2008

Castrum Bene Egyesület. Visegrád

Várak Mátyás király és utódai korában (Cetăți în perioada și după epoca lui Matia Corvin)

„Vajdahunyad vára.” (Cetatea de la Hunedoara)

23-26 octombrie 2008

Romanian Academy – Center for Transylvanian Studies; National History Museum of

Transylvania; Babes-Bolyai University. Alba Iulia

Between the worlds: Matthias Corvinus and his time. Cluj-Napoca

„The Castle of Hunedoara”

8-9 mai 2009

Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kara. Veszprém
A kultúra, a tudomány és a nemzet helyzete a Kárpát-medencében
„Mátyás király uralkodói reprezentációjának és kultuszának középkori emlékei”
(Monumente medievale reprezentând activitatea de mecenat și cultul regelui Matia)

26-27 iunie 2009

Muzeul Județean Satu Mare – Direcția Muzeelor din Județul Szabolcs-Szatmár-Bereg
Concepte și cercetări în domeniul istoriei locale
„Domeniul cetății Hunedoara în evul mediu”

17-18 octombrie 2009

Muzeul Castelul Corvinilor. Hunedoara
„Permanență și continuitate în spațiul cultural hunedorean.” 1409-2009. 600 de ani de la
dania regală.
„Itinerariile regelui Matia Corvin”

6-8 noiembrie 2009

Freundeskreis Bleidenberg e. V.
Ortsbefestigung im Mittelalter. 5. Internationale wissenschaftliche Tagung in Oberfell an der
Mosel
„Medieval town fortifications in Transylvania”

4-5 decembrie 2009

Universitatea Sapientia, Catedra de Relații Internaționale. Cluj-Napoca
Az Európai Unió és korunk társadalmi kihívásai (Uniunea Europeană și provocările
prezentului)
„A vajdahunyadi vár nemzettudat erősítő szerepe” (Rolul cetății de la Hunedoara în
afirmarea spiritului național).

24 martie 2010

Universitatea Babeș-Bolyai. Cluj-Napoca
Imagine, obiect, ritual în cercetarea contemporană
“Fortificația medievală a orașului Sibiu”

19 aprilie 2010

Universitatea Tehnică din Budapesta
Műemléki világnap. Möller István emlékülés (Ziua mondială a monumentelor. Ședința
comemorativă István Möller)
„Möller István tevékenysége Vajdahunyadon és a Hátszegi medencében” (Activitatea lui
István Möller în Hunedoara și în Hațeg)

21-22 aprilie 2010

Universitatea Eötvös Loránd din Budapesta
Disputatio de Quodlibet Marosi Ernő tiszteletére (Disputatio de Quodlibet în onoarea lui
Ernő Marosi)
„A vajdahunyadi vár palotájának erkélySORA” (Galeria palatului din cetatea de la Hunedoara)

18-21 mai 2011

Fundația Transsylvania Nostra. Alba Iulia

Reabilitarea cetăților și fortificațiilor (Conferința Internațională Științifică. Teoria și practica reabilitării patrimoniului construit. TUSNAD ediția a 15-a)
„Istoria restaurării cetății de la Hunedoara”

28 oct. – 2 nov. 2011

Castrum Bene. Ljubljana, Slovenia

The Castle as Social Space (12th International Castellological Conference)

“Social stratification and castle architecture in the 15th-century Transylvania”

14-15 nov. 2011

Arhiva Orașului Budapesta

Permanență și transformare în evoluția orașelor din Bazinul Carpatic.

“Az uralkodói reprezentáció érvényesülése Kolozsváron a 15. század közepén”

(Manifestarea reprezentativității regale în Cluj la mijlocul secolului al XV-lea)

24 ianuarie 2012

Prelegere plenară cu ocazia acordării premiilor Zádor Anna. Budapesta

“A kolozsvári Szent Mihály-templom nyugati kapuja”

(Portalul de vest al bisericii Sfântul Mihail din Cluj)

26 oct. 2012

Primăria orașului Veszprém. Veszprém

Nemzetpolitika és magyarságtudomány (Politici naționale și științele maghiare)

“Mátyás király kultuszának újjászületése Kolozsváron a 19. században”

(Nașterea cultului regelui Matia în Cluj în secolul al XIX-lea)

30 nov. 2012

A Magyar Tudomány Napja Erdélyben 11 (Zilele Științei Maghiare din Transilvania). Cluj-Napoca

„A vajdahunyadi Mátyás-loggia címerfala”

(Peretele heraldic al loggiei Matia din castelul de la Hunedoara)

8–10 martie 2013

Arhitectura religioasă medievală din Transilvania. Simpozion științific internațional. Ediția a VIII-a. Satu Mare.

„A kolozsvári volt domonkos kolostornál 2012-2013-ban végzett falkutatások eredményei.”

(Cercetări de parament din anii 2012-2013 la fostul convent dominican din Cluj)

22-26 mai 2013

A várkutatás Erdélyben (Cercetări de castelologie în Transilvania). A XIX-ea ediție a conferinței Castrum Bene organizată de Muzeul Județean din Târgu Mureș. Săvădisla.

“Szeben városi erődítése a középkorban”

(Fortificația medievală a orașului Sibiu)

12-15 iunie 2013

Castrum Bene Conference 13. Burg und Dokumentation. Krems an der Donau, Austria.

“Documentary sources for the Heraldic Wall of the Hunedoara Castle and its reconstruction.”

24-26 octombrie 2013

Gabriel Bethlen și Europa. 400 de ani de la înscăunarea principelui Gabriel Bethlen. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.
„Castelul de la Hunedoara în epoca Bethlen”

8-9 noiembrie 2013

Heraldry and Art Patronage. International workshop. Universitatea Sapientia, Cluj-Napoca
„Royal Heraldic Display in Transylvania in the Middle Ages.”

10 – 11 aprilie 2014

Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages. Poitiers, France.

University of Münster and University of Poitiers.

„Heraldic Commissions in Architectural Context. The Architectural Workshop of Cluj in the Fifteenth Century.”

12 – 13 iunie 2014

Simpozionul Național de Artă medievală și premodernă.

Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române din Cluj Napoca.

“Aspecte stilistice ale artei heraldice la sfârșitul secolului XV și începutul secolului XVI.,,

8 – 9 octombrie 2014

Cultural Heritage and the Innovation of Humanities in the 21st century. Learning , Intellect and Social Roles: the Changing Character of Aristocracy. Medieval Session.

University of Debrecen.

„Társadalmi rétegződés és heraldikai kultúra Erdélyben a 14-15. században”

(Social Stratification and Heraldic Culture in Transylvania in the 14-15th Centuries)

3 – 6 septembrie 2014

12th International Conference on Urban History. Cities in Europe, Cities in the World.

European Association for Urban History. Faculty of Social and Human Sciences of NOVA University of Lisbon.

“Town fortifications as support for heraldic display. Meaning and message. The case study of Cluj (Romania)”

15 aprilie 2015

EMKE. Kolozsvár

Ember és természet kollégium/Colegiul omul și natura

“Kolozsvár városfalának címerei.” (Reprezentări heraldice pe zidul de incintă al orașului Cluj)

26-30 mai 2015

Castrum Bene 14. Stará Lesná, Slovakia.

Castle and Landscape.

“The Strategic Importance of the Castle of Șoimoș (Solymos).”

28 noiembrie 2015

Magyar Tudomány Napja Erdélyben/Zilele Culturii Maghiare în Transilvania.

„A kolozsvári ferences kolostor régészeti és építészettörténeti kutatása (2011–2015)”

(Cercetări arheologice și de istoria arhitecturii la mănăstirea franciscană din Cluj-Napoca. Campania 2011-2015)

16-18 martie 2016

Heraldry in Medieval and Early Modern State-Rooms. Westfälische Wilhelms-Universität
Münster.

„Noble and Royal Heraldic Display in the Great Palace of the Hunedoara Castle”

Lector univ. dr. Lupescu Radu